**TITULO**

**LETRA CORBEL NEGRITA   
mayúscula (TAMAÑO 25 granate)**

TITLE (CORBEL, NEGRITA, MAYÚSCULA, TAMAÑO 18)

Nombre y apellidos del autor/a (Corbel 11) (1)

**Resumen (Corbel 11, negrita, granate)**

Cuerpo del resumen (Corbel 10)

**Palabras clave (Corbel 10, negrita, granate):**

Cuerpo de texto (Corbel 10)

**Abstract (Corbel 11, negrita, granate)**

Cuerpo del resumen (Corbel 10).

**Keywords (Corbel 10, negrita, granate):** Cuerpo de texto (Corbel 10)

(1) Filiación y correo de contacto (Corbel, 8, minuscula)

**1. EPÍGRAFE (Corbel 10, negrita, mayúscula)**

1.1. Subepígrafe (Corbel, 10, minúscula)

Texto (Corbel 10, minúscula). Dos columnas, ya definidas en este formato de plantilla

*Tabla 1 Corbel, 9 minúscula cursiva)*

*Fig. 1. (Corbel, 9 minúscula cursiva)*

**AGRADECIMIENTOS (Corbel, 10, negrita, mayúscula)**

**BIBLIOGRAFÍA (Corbel 10, mayúscula, negrita)**

Alley, R.E. 1996: Algorithm Theoretical Basis Document for Decorrelation Stretch. <http://eospso.gsfc.nasa.gov/sites/default/files/atbd/ASTER_ATBD_99-2010.pdf> [último acceso 15/10/2015]

Agoston, M.K. 2005: *Computer Graphics and Geometric Modeling: Implementation and Algorithms*. Springer. Londres

Bueno, P., Balbín, R. de. 1992: L’Art mégalithique dans la Péninsule Ibérique. Une vue d’ensemble. *L’ Anthropologie* 96: 499-572