



Normas de publicación

Revista ARPI

Texto

Los artículos se presentarán en castellano, inglés o francés, y tendrán una extensión máxima de 10.000 palabras enviándose por separado figuras y tablas numeradas, con un máximo de 10 figuras y/o tablas.

Estarán encabezados por el título del artículo, seguido del autor (nombre y dos apellidos) y su e-mail, con referencia a la Universidad o grupo de investigación de procedencia. A continuación, se incluirá un resumen (extensión máxima 300 palabras), en el que se recogerán los objetivos, metodología y resultados del trabajo, así como una lista de palabras clave, no más de cinco, que sintetizen el tema y contenido del artículo. Título, resumen y palabras clave se incluirán también en otro idioma diferente del utilizado en el texto original, preferentemente en inglés.

El texto se redactará en Word, Times New Roman 12, estructurándose en cuantos apartados, adecuadamente numerados, se consideren necesarios, e incluyéndose entre paréntesis las referencias a las distintas ilustraciones.

Las citas bibliográficas incluidas en el texto recogerán, entre paréntesis, el apellido o apellidos del autor seguido del año de publicación y, en caso de haber una página específica, dos puntos seguidos del número de página que proceda (ej. Barroso, 1999: 37). Si la obra citada es de dos autores, aparecerán los apellidos de ambos, y si hay varios o más, sólo el apellido del primero seguido de *et al.*

Se sugiere no utilizar notas a pie de página a no ser que sean imprescindibles.

Los agradecimientos, de haberlos, se situarán al final del texto.

Todos los artículos incluirán al final una bibliografía en orden alfabético, con la información completa, únicamente, de las obras citadas en el texto, según las indicaciones y ejemplos que a continuación se detallan.

Las referencias estarán encabezadas por el apellido/s de cada autor, seguido de una coma y la inicial, o iniciales, del nombre seguidas de punto. Después, el año de la publicación seguido de punto. De incluirse varias obras del mismo año, éstas se diferenciarán con letras (a, b, c, etc) señaladas del mismo modo en las citas del texto. A continuación, se incluye el título de la obra, sólo en cursiva si se trata de un libro, seguido de los datos de la publicación, revista o libro (en el caso de capítulos de libro), en cursiva.

En el caso de los libros se indicará editorial y lugar de edición y el número de páginas, de tratarse de un capítulo de libro, mientras que en las revistas se señalará el volumen y número de páginas detrás de dos puntos. En las actas de congresos, el lugar de celebración, edición y páginas.



Ejemplos:

Bueno-Ramírez, P., Barroso, R., Balbín-Behrmann, R. 2005. Ritual campaniforme, ritual colectivo: la Necrópolis de cuevas artificiales del Valle de las Higueras, Huecas, Toledo. *Trabajos de Prehistoria* 62(2): 67-90. <https://doi.org/10.3989/tp.2005.v62.i2.69>

Cubas, M., García-Moreno, A., Mingo, A., Barba, J., Canales, J. 2016. Contribución al estudio de la cerámica neolítica en la cuenca del río Mundo (Albacete). En B. Gamó y R. Sanz (coord.): *Actas de la primera reunión científica de arqueología de Albacete*. Albacete. Instituto de Estudios Albacetenses "Don Manuel". Excma. Diputación de Albacete: 297-312.

Ubelaker, D.H. 1978. *Human skeletal remains: Excavations, Analysis, Interpretation*. Chicago, Aldine Publishing.

Ilustraciones:

Las ilustraciones serán realizadas en JPG, preferentemente en color, y al menos con una calidad de 300 ppp, incluyendo escala gráfica o norte geográfico cuando se trate de planos o mapas. De no ser originales, tendrán la referencia de procedencia en su pie.

Envíos:

Los artículos serán enviados, texto y figuras, en versión electrónica al consejo editorial de la Revista contacto@arqueologiaprehistorica.es indicando debidamente nombre del autor, su e-mail de contacto y el título del artículo.